

伸びやかに和の調べ

福山で聴衆、一緒に合唱も
雅楽演奏会

備後一宮吉備津神社「楽」や正月にちなんだり、参加者は試奏する(福山市新町宮内)の氏子らでつくる「宮内雅楽同好会」による「一月一日」など8曲を披露。笙や箏、鉦の演奏が6日、西町の県立歴史博物館で開かれた。演奏では、聴衆が和の調べに合わせ、市民ら約190人が楽しんだ。



優雅な調べが聴衆を魅了した演奏会

演奏や豆まき楽しむ あかりまつりフィナーレ

福山城



福山城をバックに行われた豆まき

力に触れた。初めて訪れた手城町の野田秀文さん(61)は「厳かな雰囲気の中、気持ちよく聴けた。楽器にも触れて貴重な経験ができた」と笑顔だった。

広島支社
広島市中区土橋町7-1
TEL: 961-3725
FAX: 295-7870

福山支社
福山市紅葉町1-1
TEL: 922-3035
FAX: 921-3753
府中市、世羅町エリアのニュースもお寄せください

東城支局
庄原市東城町川西760-5
TEL: 2-0556

販売所
福山販売 923-2584
福山東 941-9076
手城 941-9076
福山西 941-9076
大門 941-9076
水呑田尻 956-5699
沼隈熊野 930-4254
鞆 987-0663
赤坂瀬戸・山手 951-5952
幸千 941-9076

平和希求の思い後世に

井伏鱒二生誕120周年



実行委員会設立の思いを語る重松文宏さん(右)

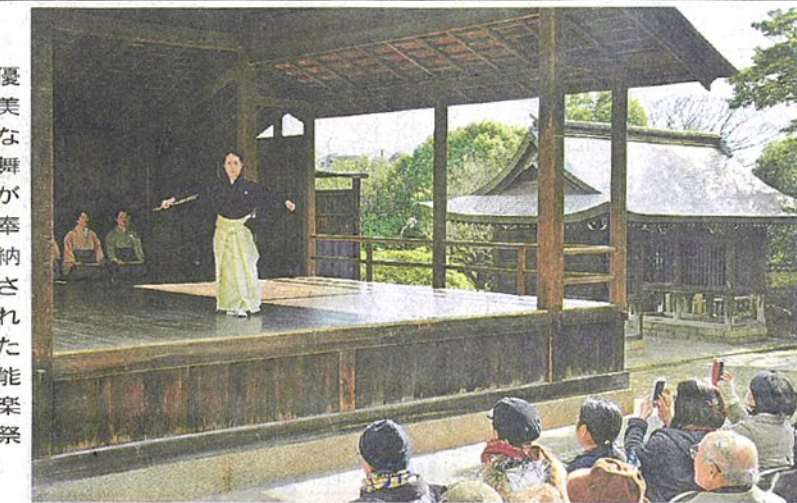
「黒い雨」舞台の神石高原町有志

映画上映や舞台企画

福山市出身の文豪井伏鱒二(1898~1993年)の生誕120周年を記念し、被爆者の哀切を描いた小説「黒い雨」の舞台「あの夏の舞台」となった神石高原町の有志は、小説に込められた平和の思いを後世に伝える活動を進めている。(安河内誠)

発起人は、主人公のモデルとなった故重松静馬氏のめい、夫の遺志を継ぐことなど検討していた。事業費はインターネットで出資を呼び掛ける「クラウドファンディング」などを活用していくという。

昨年末、町内で活動について紙などを通じ、井伏の平和を希求する強い気持ちに触れていたことから「先生の遺志を忘れてはならない」と昨年11月、有志が実行委員会を立ち上げていきい」と話した。



優雅な舞が奉納された能楽祭

福山喜多会 優美な舞観客魅了 沼名前神社で新春能楽祭

喜多流大島能楽堂 導を受ける人たちがつ(福山市光南町)で指く福山喜多会による

計画では、4月に町内で映画「黒い雨」上映と重松さんの講話を行う。7月には、被爆者の声をもとに「原爆の絵」を描いている基町高(広島市)の生徒たちを取り上げた青年劇場(東京)の舞台「あの夏の舞台」と、井伏ゆかりの地のをめぐるツアーを企画している。

将来的には、青年劇場に井伏が筆を執るまでの過程を舞台化して行うことや、基町高生を町に招くことなども検討している。

寺町、山田仁美さん(70)は「太鼓演奏は迫力満点だった。豆もた(くさん)いたことができて、いい一年になりそう」と笑顔で話していた。

イベントは地域活性化を目指す市民団体「KOREFUKU(コルク)」が昨年からの主催し2回目。

「年の浦新春能楽祭」が3日、福山後地の沼名前神社であった。国重要文化財の能舞台で披露される優雅な舞に、来場者が酔いしれた。

大島家4代当主・政允さん、長男輝久さん、長女衣恵さん、メンバー計約30人が出演。後、同神社に寄進された。

能舞台は、豊臣秀吉が築いた伏見城(京都市)にあったものを、初代福山藩主・水野勝成が2代将軍徳川秀忠から譲り受け福山城に移築したとされ、その後、同神社に寄進された。

本町、パート模原尚美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。

美さん(45)は「歴史ある舞台で能を見るとまた違う良さがありますね」と話していた。